

operæ



INDEPENDENT
DESIGN FESTIVAL

CATALOGO
2016



piemonte handmade

Se è vero che il dialogo tra artigiani e designer, interlocutori preziosi per aprire prospettive future, sta vivendo una trasformazione rilevante, è necessario che questo sodalizio si apra al mercato attraverso le gallerie di design. Il collezionismo è il naturale sbocco per edizioni limitate e pezzi unici prodotti artigianalmente. Per questo il progetto Piemonte Handmade 2016 vede la collaborazione di designer, artigiani piemontesi e galleristi, impegnati nella realizzazione di oggetti da introdurre nel mondo del *design to collect*.

BARACCHE

DESIGNER / DESIGNER

PAOLO GONZATO

GALLERIA / GALLERY

CAMP DESIGN GALLERY

ARTIGIANO / ARTISAN

VETRERIA CRISTAL KING

"Siamo partiti da un'idea, e siamo arrivati da tutt'altra parte", raccontano le galleriste Beatrice Bianco e Valentina Lucio. Per la prima volta, l'artista Paolo Gonzato si è misurato con il vetro, e il processo di sperimentazione portato avanti con la Vetreria Cristal King si è rivelato proficuo non solo per la soluzione delle criticità, ma anche per la produzione di una serie di oggetti del tutto nuovi. La tecnica ordinaria è stata portata agli estremi e riadattata in funzione di un obiettivo comune.

"We started from an idea, and we arrived somewhere else", say the gallerists Beatrice Bianco e Valentina Lucio. The artist Paolo Gonzato challenged himself for the first time with glass, and the experimentation process carried on with Vetreria Cristal King proved to be successful not only in solving problems, but also in the production of a series of brand new objects. The ordinary technique brought to the limits and reshaped in function of a common goal.



DESIGNER / DESIGNER

PAOLO GONZATO



GALLERIA / GALLERY

CAMP DESIGN GALLERY



ARTIGIANO / ARTISAN

VETTERIA CRISTAL KING

